



แบบรายงานการประชุม/ฝึกอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

หน่วยงาน ศูนย์วิทยบริการ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

๑. ข้อมูลส่วนบุคคล

ชื่อ-สกุล นางสาวกฤษณา อยู่พวง ตำแหน่ง บรรณารักษ์

กลุ่มบุคลากร

สายวิชาการ

สายสนับสนุนวิชาการ

๒. หัวข้อหรือเรื่องที่จะเข้าร่วมประชุม/ฝึกอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

การประชุม TK Forum 2021 หัวข้อ “Library and Public Space for Learning”

๓. วิทยากรในการประชุม/ฝึกอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

- กิตติรัตน์ ปิติพานิช

รองผู้อำนวยการสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้และผู้อำนวยการสถาบันอุทยานการเรียนรู้

- Crystal Lim-Lange

อดีตผู้อำนวยการ NUS Centre for Future-ready Graduates มหาวิทยาลัยแห่งชาติสิงคโปร์

(NUS) และผู้ก่อตั้งบริษัท Forest Wolf ประเทศสิงคโปร์

- จารุณี สิ้นชัยโรจน์กุล

ผู้บริหารโครงการด้านการศึกษา บริษัท ภูเกิล ประเทศไทย จำกัด

- Andy Priestner

ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบและวิจัยประสบการณ์ของผู้ใช้งาน (UX) สหราชอาณาจักร

- ณัฐพงษ์ จารุวรรณพงศ์

ผู้อำนวยการศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม (CUD4S) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อดีตผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมกิจการเพื่อสังคม

- คริสเตียน ลอเออร์เซน (Christian Lauersen)

ผู้อำนวยการห้องสมุดประชาชนรอสกิลด์ เมืองโคเปนเฮเกน ประเทศเดนมาร์ก

- Pieter Thijssen

ผู้จัดการฝ่ายนวัตกรรม ห้องสมุดลอคฮาล เมืองทิลเบอร์ก ประเทศเนเธอร์แลนด์

- เรืองโรจน์ (กระทิง) พูนผล

ประธาน Kasikorn Business-Technology Group (KBTG)

๔. สถาบันหรือหน่วยงานที่จัดประชุม/ฝึกอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

สถาบันอุทยานการเรียนรู้ (TK Park) สังกัดสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

๕. ระยะเวลาที่เข้ารับการประชุม/ฝึกอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

วันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔

๖. งบประมาณที่ใช้ในการประชุม/ฝึกอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

### ๗. วัตถุประสงค์ของการประชุม/ฝึกรวม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

เพื่อถ่ายทอดแนวคิดและประสบการณ์การพัฒนาห้องสมุดและพื้นที่สาธารณะเพื่อการเรียนรู้ที่โดดเด่น น่าสนใจของต่างประเทศ รวมถึงกรณีศึกษาของประเทศไทย

### ๘. สรุปเนื้อหาสาระของการประชุม/ฝึกรวม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

๑. การบรรยายเรื่อง “ประเทศไทยอยู่ตรงไหนในโลกการเรียนรู้?” โดย กิตติรัตน์ ปิติพานิช รองผู้อำนวยการสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้และผู้อำนวยการสถาบันอุทยานการเรียนรู้ ซึ่งกล่าวถึง สถิติและตัวชี้วัดเกี่ยวกับความสามารถของคนไทย ได้แก่ ดัชนีการพัฒนามนุษย์ (Human Development Index: HDI) เป็นดัชนีที่ประเมินคุณภาพการพัฒนามนุษย์ ในประเทศนั้นๆ ว่ามีสภาพแวดล้อมและระบบนิเวศที่เอื้อให้คนในประเทศ สามารถพัฒนาศักยภาพและเสริมสร้างความสามารถของตนเอง เลือกที่จะเป็นหรือทำ สิ่งที่ตนเองปรารถนาในชีวิตได้ ประเทศไทยอยู่ในกลุ่มพัฒนาระดับสูง (ปี ๒๕๖๒) ดัชนีทุนมนุษย์ (Human Capital Index: HCI) เพื่อประเมินสถานะทุนมนุษย์ของแต่ละประเทศว่ามีศักยภาพ ประสิทธิภาพ และมีความสามารถในการแข่งขันระดับไหนเมื่อเทียบกับประเทศอื่นๆ ดัชนีความสามารถในการแข่งขันระดับโลก (Global Competitiveness Index: GCI) ประเมินความสามารถทางเศรษฐกิจ จุดแข็ง จุดอ่อนของแต่ละประเทศ เพื่อเป็นข้อมูล ที่สามารถนำไปใช้ในการกำหนดนโยบายหรือแนวทางการพัฒนาทิศทางนโยบายใน ภาค ส่วนต่างๆ เพื่อยกระดับความสามารถและเพิ่มประสิทธิภาพของประเทศ ไทยอยู่ในอันดับที่ ๔๐ จาก ๑๔๑ ประเทศ ดัชนีความสามารถในการแข่งขันด้านดิจิทัล (World Digital Competitiveness: WDC) ประเมินขีดความสามารถในการแข่งขันด้านเศรษฐกิจ โดยชี้ให้เห็นถึงความพร้อมใน การปรับใช้เทคโนโลยี ดิจิทัลมาเป็นตัวขับเคลื่อนและเป็นตัวแปรในการ ดัชนีการศึกษา Education Index หรือ EI และกล่าวถึง โปรแกรมประเมินสมรรถนะนักเรียนมาตรฐานสากล (Programme for International Student Assessment: PISA) เป็นการวัดทักษะการเรียนรู้ และสมรรถนะเพื่อแก้ปัญหาในบริบทของชีวิตจริง ใน ๓ ด้าน ได้แก่ ทักษะความรู้ ความเข้าใจ ผ่านการสอบด้านการอ่าน ตรรกะและการคิดวิเคราะห์ ผ่านการสอบคณิตศาสตร์ และการใช้เหตุผลผ่านการสอบวิทยาศาสตร์

๒. การบรรยายเรื่อง "Deep Human Resilience - the Skills and Mindsets We Need to Succeed in an Era of Change" โดย คริสตัล ลิม-แลงจ์ (Crystal Lim-Lange) อดีตผู้อำนวยการ NUS Centre for Future-ready Graduates มหาวิทยาลัยแห่งชาติสิงคโปร์ (NUS) และผู้ก่อตั้งบริษัท Forest Wolf ประเทศสิงคโปร์ กล่าวถึง ปัจจุบันเราอาศัยอยู่ในโลกที่เรียกว่า “VUCA” คือมีความผันผวน (volatile) ความไม่แน่นอน (uncertain) ความซับซ้อน (complex) และความคลุมเครือ (ambiguous) ภูมิทัศน์การจ้างงานมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรุนแรง การเตรียมความพร้อมให้กับคนหนุ่มสาวสำหรับการทำงานในอนาคต ไม่ได้มีเพียงเรื่องทักษะที่จำเป็น แต่ยังมีเรื่อง การรับรู้ตนเอง และการปรับกรอบความคิด (mindset) ซึ่งในอดีต การเรียนได้เกรดดีๆ นำไปสู่การมีงานที่ดีทำ ยิ่งเรียนหนักก็ยิ่งมีแนวโน้มที่จะไต่บันไดขึ้นไปสู่ ความสำเร็จได้แต่ในโลกปัจจุบันไม่ได้เป็นเช่นนั้นอีกต่อไป สภาพตลาดแรงงานมีการเปลี่ยนแปลงผันผวน ตำแหน่ง งานบางงาน อาจหายไปจากโลกนี้ ดังนั้น กลยุทธ์ที่ดีที่สุดคือเรียนรู้ทักษะด้านต่างๆ ให้กว้าง และพาตัวเองไปพบกับ ประสบการณ์ที่หลากหลาย สถาบันการศึกษาจำเป็นต้องสนับสนุนให้นักศึกษาได้ฝึกฝนประสบการณ์หลายๆ ด้าน แต่สิ่งที่เกิดขึ้นคือ เมื่อคนคนหนึ่งเรียนจบมหาวิทยาลัยแล้ว หลังจากนั้นไม่เรียนรู้อะไรอีกเลย การศึกษาที่มีอยู่เมื่อหลายสิบปีที่ผ่านมามันก็ล้าสมัยไปแล้ว สิ่งที่ทำให้มนุษย์ต่างไปจาก Robot ก็คือ การมีทักษะขั้นสูง (Deep Human Skill) ได้แก่ การมีสมาธิจดจ่อและรู้ลึก (Focus & Insight) การตระหนักรู้ในตนเอง (Self-

Awareness) ความเห็นอกเห็นใจและเมตตากรุณา (Empathy & Compassion) การสื่อสารในระดับที่ซับซ้อน (Complex Communication) ความเข้มแข็งทางใจ ความไม่ย่อท้อ (Adaptive Resilience)

๓. การบรรยายเรื่อง “To Organize World's Information and the Future of Education and Learning” โดย จารุณี ลินชัยโรจน์กุล ผู้บริหารโครงการด้านการศึกษา บริษัท กูเกิล ประเทศไทย จำกัด กล่าวถึง วิธีการเรียนรู้ ผ่านเว็บไซต์กูเกิล และตัวอย่างการสร้าง platform การเรียนรู้ผ่าน google map เช่น พิพิธภัณฑสถานของประเทศต่างๆ ทำให้นักเรียนได้ศึกษาจากวัตถุที่อยู่ในพิพิธภัณฑสถาน ที่สร้างขึ้นโดยความร่วมมือจาก กูเกิล เป็นต้น

๔. การบรรยายเรื่อง “Libraries are for users: the value and application of UX research and design” โดย แอนดี้ พริสต์เนอร์ (Andy Priestner) ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบและวิจัยประสบการณ์ของผู้ใช้งาน (UX) สหราชอาณาจักร กล่าวถึง ประสบการณ์ของผู้ใช้งาน (User Experience) เป็นเทรนด์ใหญ่ที่เกิดขึ้นกับ ห้องสมุดนับตั้งแต่มีอินเทอร์เน็ต และห้องสมุดทั่วโลกกำลังใช้แนวทางนี้ในการทำความเข้าใจผู้ใช้งานให้มากขึ้น เพื่อจะนำไปเป็นข้อมูลสำหรับการสร้างประสบการณ์หรือริเริ่มบริการที่แตกต่างจากเดิม ให้ตอบสนองความต้องการและพฤติกรรมของผู้ใช้อย่างแท้จริง ไม่ใช่มาจากการคิดคาดการณ์เอาเองของเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ ดังนั้นถ้าห้องสมุดถามผู้คนที่อยากได้อะไร พวกเขา มักจะตอบว่า ต้องการหนังสือเพิ่มขึ้น หรือต้องการให้ห้องสมุดขยายเวลาเปิดให้ยาวนานขึ้น การวิจัยห้องสมุด จำเป็นต้องลงลึกกว่านั้น ซึ่ง UX สามารถให้คำตอบได้ เทคนิควิจัย UX ให้ข้อมูลเชิงลึกเกี่ยวกับความต้องการและพฤติกรรมของผู้ใช้งาน รวมทั้งความรู้สึกนึกคิดที่ซับซ้อน ตัวอย่างเช่น แผนที่พฤติกรรม เป็นการบันทึกการเคลื่อนไหวของผู้ใช้งานในพื้นที่ทางกายภาพผ่านการสังเกต ซ้ำๆ เพื่อระบุเส้นทางโปรต (desire lines) การตรวจจับการเคลื่อนไหวของดวงตา โดยใช้แว่นตาพิเศษตรวจจับการเคลื่อนไหว เพื่อทำความเข้าใจว่าผู้ใช้งานห้องสมุดมองอะไร หรือพวกเขามองข้ามอะไร การทดสอบการใช้งานผลิตภัณฑ์คือการสังเกตและบันทึกวิธีที่ “ผู้ใช้” ใช้งานเว็บไซต์หรือแพลตฟอร์มดิจิทัล เพื่อให้ค้นพบปัญหาที่ต้องแก้ไขในเรื่องการจัดวางองค์ประกอบ เส้นทางการใช้งานเว็บไซต์ หรือแคตตาล็อก และเพื่อดูว่าการเข้าใช้งานทำได้ง่ายแค่ไหน เกมสร้างแบบจำลอง คือการให้ผู้ใช้ได้สร้างแบบจำลองที่แสดงถึงประสบการณ์การใช้บริการ ห้องสมุด เช่น การใช้ตัวต่อเลโก้ ดินน้ำมัน หรือวัสดุอื่นๆ ข้อดีของวิธีนี้คือช่วยสำรวจความรู้สึกนึกคิดของ ผู้ใช้งานที่มีต่อประสบการณ์ที่ได้รับ ด้วยวิธีที่สร้างสรรค์ และเปิดกว้าง ผู้คนได้แสดงออกทางความคิดและ อารมณ์ความรู้สึก จดหมายรักและบอกเลิก คือการขอให้ผู้ใช้งานเขียนจดหมายถึงห้องสมุดเสมือนว่าห้องสมุดเป็นคน รักหรือเป็นคนที่พวกเขา กำลังจะบอกเลิก เพื่อสำรวจอารมณ์และความรู้สึกต่างๆ ที่ถูกซ่อนอยู่ การนำข้อมูลวิจัยไปต่อยอด เปลี่ยนไอเดียให้กลายเป็นต้นแบบเพื่อทดสอบกับผู้ใช้งาน เช่น ปรับผังใหม่ หรือสร้างสรรค์บริการใหม่

๕. การบรรยายเรื่อง “การเปลี่ยนแปลงสังคมเชิงระบบด้วยปัญญาารวมหมู่” โดย ญัฐพงษ์ จารุวรรณพงศ์ ผู้อำนวยการศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม (CUD4S) จุฬาฯ และอดีตผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมกิจการเพื่อสังคม กล่าวถึง ประเด็นด้านปัจเจกบุคคล กลุ่มบุคคล กลุ่มคนที่หลากหลาย การทำงานร่วมกันกับบุคคลที่มีความหลากหลายในกลุ่มเดียวกัน จะทำให้เราได้รับไอเดียที่หลากหลาย หรืออาจเรียกว่า ปัญญาารวมหมู่ ปัญญาารวมหมู่ หรือ Collective Intelligence จะสร้างขึ้นได้โดยวิทยากรยกตัวอย่าง กรณีศึกษาของประเทศญี่ปุ่นที่ร่วมกันสร้างสวนสาธารณะเพื่อให้คนรุ่นหลังได้ใช้ประโยชน์ นับว่าเป็นการมองประโยชน์ส่วนรวมแก่ประเทศ และร่วมใจกันสร้างขึ้น นอกจากนี้ยังกล่าวถึงความเหลื่อมล้ำทางการศึกษาในประเทศ

ไทย กล่าวคือ การศึกษาขั้นพื้นฐานมีมาตรฐานต่างกันมาก ครอบครัวที่มีกำลังสนับสนุนบุตรหลานให้เรียนโรงเรียนที่ดี ก็จะสร้างพื้นฐานที่ดีได้ ดังนั้นหากการศึกษาภาคพื้นฐานเท่าเทียมกัน จะเป็นส่วนสนับสนุนให้ประเทศพัฒนาไปอีกไกล

๖. การบรรยายเรื่อง “A Room Is Not Just a Room: the Library as Place and Why It Matters” โดย คริสเตียน ลอเออร์เซน (Christian Lauenstein) ผู้อำนวยการห้องสมุดประชาชนรอสกิลด์ เมืองโคเปนเฮเกน ประเทศเดนมาร์ก กล่าวถึง ความสำคัญของพื้นที่สาธารณะ หลังจากการเกิดคลื่นความร้อนครั้งใหญ่ในเมืองชิคาโก ทำให้มีผู้เสียชีวิตจากเหตุการณ์นี้ราว ๘๐๐ คน ภายในช่วงเวลาเพียง ๑๐ วัน เरिक คลินเบิร์ก (Eric Klinenberg) ซึ่งขณะนั้นเป็นนักศึกษาด้านสังคมวิทยาของมหาวิทยาลัยชิคาโก จึงได้ศึกษารูปแบบการเสียชีวิตของพวกเขาเหล่านั้น สิ่งแรกที่พบคือ ผู้ที่อยู่ในย่านคนมีรายได้น้อย มีอัตราการเสียชีวิตมากกว่าผู้ที่อยู่ในย่านคนรวย แต่เมื่อค้นคว้าลึกลงไปกลับพบสิ่งที่น่าสนใจว่า มีพื้นที่เล็กๆ บางส่วนในย่านคนยากจน ที่มีอัตราการเสียชีวิตจากคลื่น ความร้อนน้อยกว่าย่านคนรวย เरिकได้ลงสำรวจพื้นที่และพบว่า ย่านคนจนที่มีอัตราการเสียชีวิตต่ำกว่าค่าเฉลี่ยดังกล่าว มีพื้นที่สาธารณะ จำนวนมาก เช่น สวนสาธารณะ ศูนย์กีฬา ห้องสมุด ศูนย์ชุมชน พื้นที่สาธารณะเหล่านี้ทำหน้าที่เชื่อมโยงผู้คนและ ทำให้โครงสร้างพื้นฐานทางสังคมแข็งแกร่งขึ้น เมื่อชุมชนเกิดวิกฤติคนที่มีความใกล้ชิดกันมักคอยช่วยเหลือกัน จึงมีแนวคิดที่ว่าพื้นที่สาธารณะและห้องสมุดคือหนทางสำคัญในการต่อสู้กับความโดดเดี่ยวในสังคม โดย ไม่ได้ หมายถึงเพียงเรื่องของหนังสือ แต่ยังหมายถึงพื้นที่เปิดที่ทุกคนสามารถเดินเข้ามา เพื่อเข้าร่วมกิจกรรมและใช้ทรัพยากรต่างๆ พูดคุยกับเจ้าหน้าที่ หรือนั่งดื่มกาแฟโดยไม่จำเป็นต้องมีปฏิสัมพันธ์กับใครโดยตรงก็ได้ กรณีศึกษาห้องสมุดประชาชนรอสกิลด์ (Libraries Roskilde) ใจกลางเมืองรอสกิลด์เป็นที่ตั้งของสถานีรถไฟและมีถนนสายหลักทะลุผ่าน ตรงหัวมุมถนนถัดจากนั้นเป็นที่ตั้งของห้องสมุด ซึ่งในอดีตแทบไม่มีใครมองออกกว่านั้นคืออาคารอะไร เพราะมีต้นไม้ปกคลุมแน่นและกลายเป็นที่ขายยาเสพติด ซ้ำร้ายกว่านั้น ทางเข้าห้องสมุดยังอยู่ที่ศทางตรงกันข้าม จึงให้ความรู้สึกเหมือนว่าห้องสมุดกำลังหันหลังให้เมือง ต่อมาจึงมีการปรับปรุงพื้นที่ใหม่ โดยมีเป้าหมายหลักคือ ต้องการให้ห้องสมุดแอ่แขนต้อนรับเมืองและ ชุมชน ทั้งในแง่ของจิตวิทยาและการสร้างพื้นที่จริง มีการจัดเวิร์กชอปและเสวนาบ่อยครั้ง เพื่อเปิดให้ผู้คนและกลุ่ม คนในชุมชนได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาพื้นที่ห้องสมุดประชาชนรอสกิลด์เพิ่งจัดทำรายงานชิ้นใหม่ เรื่อง “ความหมายของห้องสมุดสาธารณะที่มีต่อประชาชนและชุมชน” รายงานนี้พูดถึงคุณค่าและผลกระทบของห้องสมุด โดยมีข้อค้นพบที่น่าสนใจ ๒ เรื่อง ประการแรก ห้องสมุดสาธารณะช่วยสร้างเสริมชุมชน โดยการเป็นสถานที่ที่ผู้คนมาพบปะกัน และได้รับประสบการณ์การอยู่ร่วมกับผู้อื่น เปรียบเสมือนสินทรัพย์สาธารณะของทุกคน โดยเงินไม่ได้เป็นอุปสรรคกีดขวาง การเข้าถึงและใช้งาน อีกประการคือ ห้องสมุดทำหน้าที่เหมือนเป็นที่หลบภัยในชีวิตประจำวัน ซึ่งผู้คนสามารถมา ผิงตัวอยู่ได้ เพื่อใช้เวลากับตัวเองและผู้อื่น

๗. การบรรยายเรื่อง “LocHal: Transformation from a Lending to a Social Library” โดย พีเทอเนล ไธจเซน (Pieter Thijssen) ผู้จัดการฝ่ายนวัตกรรม ห้องสมุดลอกฮาล เมืองทิลเบอร์ก ประเทศเนเธอร์แลนด์ กล่าวถึง การก่อตั้งห้องสมุด เกิดแนวคิดที่จะสร้าง “ห้องสมุดเพื่อสังคม” โดยมุ่งเน้นบทบาทไปที่ การเชื่อมโยงผู้คนและการเข้าถึงปัญหาต่างๆ ในสังคม การก่อตั้งห้องสมุดได้หยุดชะงักชั่วคราวเนื่องจากวิกฤตเศรษฐกิจ แต่วิกฤตินี้ก็ทำให้อาคารเก่าที่สวยงามไม่ถูกทุบทำลายทิ้ง อีกทั้งยังได้รับการอนุรักษ์ให้เป็นมรดกทางอุตสาหกรรม ของเมืองทิลเบอร์ก การออกแบบและก่อสร้างห้องสมุดมี บริษัท ๔ แห่งร่วมออกแบบ

องค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญของห้องสมุดก็คือ ม่าน ซึ่งผลิตโดย “ห้องสมุดสิ่งทอ” เมืองทิลเบอร์กมี ประวัติศาสตร์ ยาวนานในอุตสาหกรรมด้านนี้ ม่านมีขนาดใหญ่มากจนไม่สามารถเคลื่อนย้ายได้ด้วยรถยนต์ รถไฟ หรือ พาหนะใดๆ แต่ต้องประกอบขึ้นที่ห้องสมุด ลอคฮาลเป็นพื้นที่เปิดโล่งขนาดใหญ่มาก ซึ่งภายในแทบจะไม่มี ผนัง แต่ผ้าม่านขนาดมหึมาถูกนำมาใช้เพื่อแบ่งพื้นที่ออกเป็นส่วนๆ เช่น พื้นที่ประชุมหรือบรรยาย การออกแบบลอคฮาลเน้นความความยืดหยุ่นและใช้งานพื้นที่ได้หลากหลายเท่าที่จะทำได้ ใ้ะขนาดใหญ่ ที่ผู้คนใช้ตัวหนังสือ อ่านหนังสือ หรือพบปะกัน สามารถปรับให้เป็นเวทีสำหรับการแสดง การบริหารจัดการ ห้องสมุดในฐานะห้องสมุด หนังสือยังคงเป็นสิ่งสำคัญ ที่มีหนังสือประมาณ ๑๖๐,๐๐๐ รายการ และซื้อใหม่ เพิ่มปี ละประมาณ ๑๐% โดยงบประมาณส่วนใหญ่มาจากเทศบาล ชั้นหนังสือถูกจัดวางให้น่าหยิบไปอ่าน และสนับสนุน ให้เกิดการสนทนาเกี่ยวกับหนังสือ การสร้างห้องสมุดให้เป็น “เคน นิส เมคเคอไรจ์” (KennisMakerij) คำนี้เป็นภาษาดัตช์ หมายถึงสถานที่ที่ผู้คนสามารถเรียนรู้หาความรู้รวมทั้งนัดพบกัน ลอคฮาลได้จ้างพนักงานเพิ่มจำนวนหนึ่ง ซึ่งเป็นผู้ที่ไม่ได้มีภูมิหลังด้านห้องสมุด แต่มีการศึกษาหลากหลาย เข้าใจบริบทต่างๆ ในท้องถิ่น และมีเครือข่ายที่ดีมาก พวกเขามีส่วนช่วยให้ภาพของ “ห้องสมุดแห่งอนาคต” มี ความชัดเจนขึ้น ปัจจัยแห่งความสำเร็จ ๑) สถานที่ที่สวยงาม ซึ่งสิ่งเก่าและใหม่สามารถหลอมรวมเข้า ด้วยกัน ทั้งนี้ได้ชื่อว่าเป็น “ห้องนั่งเล่นของ เมือง” ๒) ผู้คน พนักงานและผู้ใช้บริการร่วมกันสร้างสรรค์ห้องสมุด ลอคฮาล และทุกคนพร้อมเปิดรับโอกาสใหม่ๆ อยู่เสมอ ๓) พันธมิตร การดำเนินงานของห้องสมุดอาศัยความร่วมมือของเครือข่ายที่เข้มแข็ง ๔) การจัดกิจกรรม ซึ่งมีความหลากหลายจากการทำงานร่วมกับองค์กรต่างๆ 5) กระบวนการทำงานที่ดีการเรียนรู้จากการลงมือทำ และมุ่งผลลัพธ์ความสำเร็จ

๘. การบรรยายเรื่อง “The Future of EdTech and Future of Education” โดย เรืองโรจน์ (กระทิง) พูนผล ประธาน Kasikorn Business-Technology Group (KBTG) กล่าวถึง เทคโนโลยีการศึกษาใน รูปแบบต่างๆ โดยเฉพาะช่วงที่เกิดวิกฤติ COVID-19 การศึกษาในประเทศต่างๆทั่วโลก ต้องเปลี่ยนไปใช้ รูปแบบออนไลน์ ทำให้เกิดแอปพลิเคชัน หรือ แพลตฟอร์มในการเรียนรู้ต่างๆ เพิ่มขึ้นมากมาย เช่น Talent&work, K-12, Itigh education เป็นต้น

#### ๙. ปัญหาอุปสรรคในการประชุม/ฝึกรวม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

#### ๑๐. ประโยชน์ที่ได้รับจากการประชุม/ฝึกรวม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

: - ต่อดตนเอง

เพื่อเพิ่มพูนความรู้ แนวคิดและประสบการณ์การพัฒนาห้องสมุดและพื้นที่สาธารณะ

: - ต่อบริษัท/มหาวิทยาลัย

เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการพื้นที่และบริการต่างๆ ของศูนย์วิทยบริการ

#### ๑๑. เอกสารหรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องที่ได้รับจากการประชุม/ฝึกรวม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

#### ๑๒. สำเนาประกาศนียบัตร/วุฒิบัตรฯ ที่ได้รับจากการประชุม/ฝึกรวม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

๑๓. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ อื่น ๆ

-

(ผู้รายงาน).....*อรุณ อึ้งพวง*.....

(นางสาวกฤษณา อึ้งพวง)

วันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๔

ความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชาชั้นต้น

.....  
.....  
.....

(ลงชื่อ).....*Sanit*.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริลักษณ์ เกตุฉาย)

วันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๔